

 ELANNON
NÄYTTÄMÖ

ohjaus
JARMO
HÄMERANTA

kirjoittanut
MICHAEL
COONEY

ILMASTA RAHAA

suomennos
SAMI
PARKKINEN



ROOLEISSA

ERKKI JOUTSEN	TONI SARIN
JORMA RUSANEN	TANELI NORDBERG
LIISA JOUTSEN	MIA LUOSTARINEN
TARKASTAJA JENKANEN	ILKKA VARTIAINEN
YRJÖ-SETÄ	GÖRAN ROSENBERG
KRIISIAVUSTAJA SAILA KESSILÄ	KARINA NIRMAN
HAUTAUSURAKOITSIJA YLI-KIRKKAALA	ELISA KAUPPILA
TOHTORI KAPANEN	HEINI JYLHÄ
PIIRIYLITARKASTAJA KUPARINEN	TAINA TERVO



Esityksessä käytetty musiikki The Loving Spoonful / Daydream (säv. John Sebastian) 1966, Queen / Lazing on a sunday afternoon 1975

Lavastuksen suunnittelu Jarmo Hämeranta, Eija Kankare

Lavastuksen toteutus Kari Rätinen, Eija Kankare, Jarmo Hämeranta, Marjatta Silander

Puvustus Marjatta Silander, Eija Kankare, Ada Aaltonen

Äänisuunnittelu Jarmo Hämeranta, Terho Oksman **Äänitehosteet** Terho Oksman

Ääni- ja valotekniikka esityksissä Terho Oksman, Antti Puhakka

Tuottaja Eija Kankare **Myynti ja markkinointi** Eija Kankare ja Juho Tuominen

Valokuvaus Jarmo From **Markkinointimateriaalit** Mailis Kriikku ja Eija Kankare

Väliaikatarjoilut Marjatta Silander, Aila Viljakainen, Larissa Silander

Kiitokset HOK-Elanto, Svenska Teatern, SoleusProteor Hakaniemi, Kruunu Optikka



Ohjaajan sana

Tervetuloa katsomaan Michael Cooneyn hengästyttävän vauhdikasta "Ilmasta rahaa" -farssia!

Poika ei todellakaan ole pudonnut kauas puusta, sillä Michael Cooney on "farssin kuninkaaksikin" kutsutun Ray Cooneyn (mm. Hulvaton hotelli, Juokse vaimosi edestä, Sukuvika, Riemurahat) poika. Michael Cooney (synt. Lontoossa 1967) on kirjoittanut useampia näytelmiä, mutta "Ilmasta rahaa" (alkuper. Cash on Delivery) on ehdottomasti hänen tunnetuin ja esitetyin näytelmänsä. Se on naurattanut yleisöjä lukuisissa teattereissa, niin ulkomailla kuin Suomessakin.

Farssi on komedia, jonka viihdyttävyyteen kuuluu hieman absurdi juoni, väärinkäsitykset ja uskomattomat yhteensattumat. Myös valtava puhetulva, keksityt henkilöahmot ja valepuvut ovat tyypillisiä farssin elementtejä. Asioiden tahallinen tai tahaton sekaannus ja tilanteiden pyörre, jopa kaaos, sekä sopiva annos anarkiaa ja hulluutta! Niin ja tietysti se ovien pauke!

Tähän "Ilmasta rahaa" -farssiin on Michael Cooney kasannut totisesti niin hulvattoman määrän tätä kaikkea, että muistan olleeni aivan hengästynyt tilanteiden tulvasta ja nauramisesta heti ensimmäisellä luku-kerralla. Sitä ei ehkä tule katsomossa ajatelleeksi, kuinka kovaa ja tarkkaa työtä äärimmillen viedyn farssin tekeminen on.

Melkoinen tekstimäärä, nopeus, rytmit, hahmojen tyypittelyt ja tilanteiden ajoitukset ovat tarjonneet Elannon Näyttämön harjoituksiin aimo annoksen hikeä, haastetta ja vauhdikkaita tilanteita niin näyttelijöille kuin ohjaajalle.



Arvoisa yleisö! Olkaamme lempeitä ja kohdelkaamme ymmärtäväisesti näyttämämme päähenkilöä, Erkki Joutsenta. Hän vain yrittää tulla toimeen elämänsä ilmapuopissa!

Hersyvän hauskaa farssia!

Jarmo Hämeranta

"Yhdeltä osastolta kysyttiin onko minulla alivuokralaisia, joten minä tekstasin muutaman nimen sarakkeisiin ja sanoin "Kyllä" ja ne lähettivät minulle rahaa. Sitten joltain toiselta osastolta kysyttiin onko alivuokralaisillani töitä, ja minä sanoin "Ei" ja ne lähettivät vähän lisää rahaa. Sitten joku kysyi ovatko alivuokralaiset terveitä ja minä sanoin "Ei" ja ne lähettivät taas lisää rahaa. Sitten joku kysyi asuuko täällä eläkeläisiä ja minä sanoin..."

Älä huijaa ankaraa Kelaä - käräjille voi joutua, vaikka maksaisi tuet takaisin

AAMULEHTI 9.7.2016

Kansaneläkelaitokselta yritetään huijata yhä suurempia tukisummia.

Tutkintapyyntöön johtaneiden etuusväärin käyttöepäilyjen keskimääräinen summa on tänä vuonna (2016) ollut yli 6 000 euroa. Kaikkiaan Kela on viime vuosina toimittanut poliisille tutkintapyyntöjä yli tuhat vuodessa, ja valtaosassa tapauksista seuraa myös syyte, joka johtaa tuomioon. Kelan lakimies Anitta Holappa kertoo, että tänä vuonna mennään edellisvuosien tahdissa. Tyypillimmät rikosnimikkeet ovat Holappan mukaan petos ja sen eri vakavuusasteet.

- Joukossa on myös esimerkiksi lääkärin-todistusten ja lääkeresptien väärennyksiä, hän kertoo. Hänen mukaansa etuuskien väärinkäytökset lisääntyvät talouden taantumana aikoina.

- Lähes kaksi kolmasosaa kaikista tapauksista liittyy työttömyysturvaan, Holappa sanoo.

- Jotkut ovat voineet ilmoittaa työttömyysajalta vähän tuloja. Sitten, kun he jäävät uudelleen työttömiksi, he toimittavat palkkatodistuksen, josta ilmenee paljon suurempi palkkakertymä kuin aikaisemmin on ilmoitettu. Monta kertaa näissä sorrutaan omaan näppäryyteen, kertoo Holappa.

Kela tekee Holappan mukaan tutkintapyyntöä poliisille silloin, kun rikoksen tunnusmerkistön epäillään täyttyneen. Petoksen tapauksessa kyse on siitä, jos Kela epäilee tuensaajan toimineen tahallisesti. Tutkintapyyntö voidaan tehdä, vaikka liian suuret tuet on maksettu takaisin. Muun muassa sairausvakuutuslaki määrittää, että Kelalla on oikeus toimittaa poliisille eteenpäin tietoja, jotka voivat auttaa rikoksen selvittämistä.

- Meillä on sosiaaliturvan toimeenpanijana velvollisuus valvoa, ettei etuuksia käytetä väärin.

Toisaalta syytteitä on myös hylätty sillä perusteella, että tuensaajan tahallisuutta ei ole voitu näyttää oikeudessa toteen.

Holappa ei osaa arvioida, kuinka paljon huijauksia jää havaitsematta. Kelassa kuitenkin uskotaan, että lähivuosina käyttöön otettava tulorekisteri lisää tapauksien määrää.

Väärinkäytökset ovat kokonaisuuteen nähden harvinaisia. Vuosittain petosmäärät vastaavat alle promillea Kelan koko tukipotista. Useimmin tekijät tuomitaan sakkoihin, mutta törkeistä petoksista on seurannut myös Holappan mukaan ehdotonta vankeutta, jos mukana on ollut muita rikoksia.



Kuvan henkilö ei liity artikkeliin

S-mobiili

NYT DIGINÄ KASSAKUITIT



HEITÄ HYVÄSTIT PAPERIKUITEILLE!

Lataa S-mobiili ja ota käyttöön sähköinen kassakuittipalvelu. Se tuo kuitin puhelimeesi heti ostotapahtuman jälkeen.

Esitykset syksyllä 2017

La 7.10. Klo 18	Ke 11.10. Klo 19
La 14.10. Klo 15	Ke 18.10. Klo 19
La 21.10. Klo 15	Ke 25.10. Klo 19
La 28.10. Klo 15	Ke 1.11. Klo 19
Ke 8.11. Klo 19	La 11.11. Klo 15
Ke 15.11. Klo 19	La 18.11. Klo 15

Esityspaikka Kirjan talo,
Kirjatyöntekijänkatu 10,
Kruununhaka, Helsinki

Liput S-Etukortilla 15 e,
norm. 17 e

Varaukset puh. 040 560 9633 tai
info@elannonnayttamo.fi

Lisätiedot elannonnayttamo.fi

Näytelmän tekijänoikeuksia valvoo Drama Corner